

# IZLOŽBA FOTOGRAFIJA POVODOM 65. ROĐENDANA I UMIROVLJENJA ŽELJKA ZAGRADIŠNIKA

Željko Zagradišnik fakultetski je kućni majstor već 41 godinu. Zagradišnik je majstor „staroga kova“ prvenstveno izučeni električar ali ga pamtimo i po različitim drugim majstorskim vještinama. Pamtim Žacov spretan hod na lojtri dok mijenja žarulje u hodnicima fakulteta ili npr. vratolomno balansiranje na vrhu dugačkih ljestava dok popravlja rasvjetu u dvorani D7, pamtim njegove simpatične štoseve, tipične majstorske - „...znam Boris, nisam ja od jučer!“.

No, svi ga pamtimo i kao karizmatičnog, šarmantnog okupljača društva i zapravo centar društvenog života fakultetskih službenika različitih generacija. Tko god bi došao na fakultet, brzo je upoznao Žaca, a Žac ga je rado primio u društvo. Pučkim okupljanjima na prigodnim gablecima pridružili bi se i pojedini profesori našeg fakulteta u potrazi za opuštanjem u spontanjoj, neformalnoj atmosferi Žacove radionice. Upravo Žac je vlasnik tog dosad neregistriranog patenata - brze transformacije radionice u gostionicu u koju stane koliko god je potrebno ljudi. Radni pank sa šraubštokom začas postaje stol za posluživanje aranžiran stolnjakom, čašama i priborom za jelo, a kad je fešta završena, spretni Žac učas transformira prostor natrag u radionicu. Često je Željko osobne prioritete i interese podredio društvu, radio za društvo i služio društvu. Druženje i dobro raspoloženje dio su njega i mislim da mogu, u ime mnogih, reći da smo zahvalni za gostoprimstvo koje nam je pružio.

Izložene fotografije su iz razdoblja od Zagradišnikovog zapošljavanja 1977. godine do danas. Veći broj fotografija je iz kasnijeg, „digitalnog“ razdoblja - otprilike od 2003. godine, kada je postalo lakše snimati i lakše spremati fotografije. U fokusu većine fotografija je Željko Zagradišnik. Neke slike dočaravaju prijateljsku i opuštenu atmosferu u majstorovoj radionici. Fotografije su naravno amaterske, snimane u različitim prigodama ili sasvim slučajne. Za pomoć u njihovom prikupljanju zahvaljujem Maci i Gjuri.

B. Beker