

**Katedra za grčki jezik i književnost**

Akademski godina 2024. / 2025.

**Izvedbeni plan sveučilišnog prijediplomskog studija grčkog  
jezika i književnosti**

## Uvod

Grčkim jezikom pisana je bogata književnost koja je predmet znanstvenog proučavanja već više od dvije tisuće godina i koja je značajno utjecala na ostale europske književnosti. Grčki jezik jedan je od najvažnijih jezika za poznavanje antičke povijesti te za rekonstrukciju indoeuropskog prajezika. Civilizacija i kultura zapadnog svijeta nastale su velikim dijelom na temeljima antičke Grčke i Rima. Sva su kasnija razdoblja, od srednjovjekovlja do današnjice, antičku grčku i rimsku baštinu recipirala, reinterpreterala i promišljala. Idealizirana verzija grčke i rimske antike postala je okosnica „klasičnog” obrazovanja i polazište razumijevanja državnih poredaka i svjetskih carstava. Zbog svega toga studij grčkog jezika i književnosti čini sastavnicu hrvatske akademske zajednice od utemeljenja zagrebačkog sveučilišta 1669. i osnivanja Filozofskog fakulteta 1874. Potreba za stručnjacima koji će proučavati, tumačiti i popularizirati antičku grčku baštinu postoji i danas. Filozofija, drama, povijest, znanost - za europsku civilizaciju, sve ove duhovne aktivnosti počinju u antičkoj Grčkoj. Želi li naša kultura znanje o ovome ishodištu stjecati i preispitivati iz prve ruke, a ne posredovano, nužno joj je dobro poznavanje grčkog jezika i književnosti, budući da su svi fenomeni navedeni na početku poznati isključivo na osnovi književnih spomenika i svjedočanstava. Poznavanje i razumijevanje jezika i književnosti u svim njihovim antičkim transformacijama - od Homera, preko Platona i Aristotela, do Novog zavjeta - stječe se ovim studijem. Osobito valja istaknuti da je grčki najstariji posvjedočeni jezik na hrvatskom tlu (Lumbardska psefizma). Društvena potreba s aspekta sadašnjeg obrazovnog sustava, grčki jezik i književnost jedna su od okosnica srednjoškolskog klasičnogimnazijskog obrazovanja. Nasljeđe grčkog jezika i književnosti još uvijek je važan dio opće kulture - dovoljno je sjetiti se medicinskog nazivlja. Studenti se tokom studija upoznaju i s nasljednikom klasičnog grčkoga, novogrčkim jezikom, te kasnije s ovog polazišta mogu graditi hrvatske kulturne, ekonomske i društvene veze s Helenskom Republikom, važnom zemljom članicom Europske unije. Gospodarska potreba Studij uključuje učenje novogrčkog jezika u svakom semestru te će osposobiti studente za komunikaciju na tom jeziku, što bi moglo biti korisno u nekim granama gospodarstva (pomorstvo, turizam). Program je svrhovit budući da je riječ o obaveznom predmetu u klasičnim gimnazijama i u nekim osnovnim školama. U privatnom sektoru postoji potražnja, npr. u turizmu, za stručnjacima koji znaju novogrčki.

## Iz recenzija

Naš je program prošao i složen i zahtjevan recenzentski postupak te dobio brojne pohvale anonimnih domaćih i stranih recenzenata, od kojih navodimo samo neke:

„Studijski program osigurava radne kompetencije koje omogućuju buduću zapošljivost studenata, npr. u javnim ustanovama, privatnim tvrtkama, u turizmu, uslužnim zanimanjima te medijima.“

„Studijski program odgovara suvremenim spoznajama u struci.“

„Nastavne metode jesu suvremene i dobro osmišljene.“

„All staff is highly qualified and competent.“

„The ratio between the planned number of students and the human and material resources is well balanced.“

„The contents of the study programme fit perfectly in the long-established scientific tradition of greek Language and Literature studies.“

## Pregled nastave po semestrima

### 1. semestar

#### Obavezni kolegiji

|        |  |   |         |
|--------|--|---|---------|
| #1492  | Grčka lektira 1                              | 2 | 0/15/0  |
| #34458 | Grčka morfologija 1                          | 4 | 15/30/0 |
| #297   | Klasična filologija i antička kultura        | 2 | 15/15/0 |
| 36739  | Novogrčki jezik 1                            | 2 | 15/15/0 |
| #611   | Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 1 | 3 | 30/0/0  |
| 39622  | Tjelesna i zdravstvena kultura 1             | 0 | 0/0/30  |

#### Jezične kompetencije 1 - odabrati najmanje 2 ECTS (#48107)

|        |   |   |        |
|--------|---|---|--------|
| 225414 | Engleski jezik za akademske potrebe 1               | 2 | 0/30/0 |
| #38048 | Francuski jezik za akademske potrebe 1 - razina B1  | 2 | 0/30/0 |
| #38046 | Njemački jezik za akademske potrebe 1 - razina B1   | 2 | 0/30/0 |
| #38052 | Španjolski jezik za akademske potrebe 1 - razina B1 | 2 | 0/30/0 |
| #38054 | Talijanski jezik za akademske potrebe 1 - razina B1 | 2 | 0/30/0 |

#### Zamjena za jezične kompetencije - odabrati najmanje 4 ECTS tijekom 1. i 2. semestra (#48109)

|        |   |   |          |
|--------|---|---|----------|
| 225414 | Engleski jezik za akademske potrebe 1               | 2 | 0/30/0   |
| #38048 | Francuski jezik za akademske potrebe 1 - razina B1  | 2 | 0/30/0   |
| #38089 | Kreiranje digitalnih sadržaja                       | 4 | 15/15/15 |
| #38046 | Njemački jezik za akademske potrebe 1 - razina B1   | 2 | 0/30/0   |
| #2144  | Osnovni pojmovi društveno-humanističkih znanosti    | 4 | 15/30/0  |
| #38052 | Španjolski jezik za akademske potrebe 1 - razina B1 | 2 | 0/30/0   |
| #38054 | Talijanski jezik za akademske potrebe 1 - razina B1 | 2 | 0/30/0   |

## 2. semestar

### Obavezni kolegiji

|        |  |   |         |
|--------|--|---|---------|
| #614   | Grčka lektira 2                              | 3 | 0/15/0  |
| #34460 | Grčka morfologija 2                          | 5 | 15/30/0 |
| 70268  | Novogrčki jezik 2                            | 2 | 15/15/0 |
| #615   | Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 2 | 3 | 30/0/0  |
| 39624  | Tjelesna i zdravstvena kultura 2             | 0 | 0/0/30  |

### Zamjena za jezične kompetencije - odabrati najmanje 0 ECTS (#48109)

|       |  |   |         |
|-------|--|---|---------|
| #634  | Korpusi u jezičnim istraživanjima                | 4 | 30/15/0 |
| #2144 | Osnovni pojmovi društveno-humanističkih znanosti | 4 | 15/30/0 |
| #608  | Uvod u estetiku                                  | 4 | 60/0/0  |

### Jezične kompetencije 2 - odabrati 2 ECTS (#48126)

|        |   |   |        |
|--------|---|---|--------|
| 225415 | Engleski jezik za akademske potrebe 2               | 2 | 0/30/0 |
| #38049 | Francuski jezik za akademske potrebe 2 - razina B1  | 2 | 0/30/0 |
| #38047 | Njemački jezik za akademske potrebe 2 - razina B1   | 2 | 0/30/0 |
| #38053 | Španjolski jezik za akademske potrebe 2 - razina B1 | 2 | 0/30/0 |
| #38055 | Talijanski jezik za akademske potrebe 2 - razina B1 | 2 | 0/30/0 |

### 3. semestar

#### Obavezni kolegiji

|       |  |   |         |
|-------|--|---|---------|
| #618  | Grčka lektira 3                              | 3 | 0/15/0  |
| #617  | Grčka sintaksa 1                             | 4 | 15/30/0 |
| #619  | Novogrčki jezik 3                            | 2 | 15/15/0 |
| #298  | Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 3 | 3 | 30/0/0  |
| 50927 | Tjelesna i zdravstvena kultura 3             | 0 | 0/0/30  |

**Izborni kolegiji - od 3. do 6. semestra odabrati najmanje 12 ECTS (#48129)**

#### 4. semestar

##### Obavezni kolegiji

|       |  |   |         |
|-------|--|---|---------|
| #621  | Grčka lektira 4                              | 3 | 0/15/0  |
| #620  | Grčka sintaksa 2                             | 4 | 15/30/0 |
| #622  | Novogrčki jezik 4                            | 2 | 15/15/0 |
| #299  | Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 4 | 3 | 30/0/0  |
| 50932 | Tjelesna i zdravstvena kultura 4             | 0 | 0/0/30  |

**Izborni kolegiji - od 3. do 6. semestra odabrati najmanje 12 ECTS (#48129)**

## 5. semestar

### Obavezni kolegiji

|      |                          |   |         |
|------|--------------------------|---|---------|
| #624 | Grčka lektira 5          | 3 | 0/15/0  |
| #628 | Grčka poezija 1          | 3 | 15/30/0 |
| #626 | Novogrčki jezik 5        | 2 | 15/15/0 |
| #623 | Povijest grčkog jezika 1 | 4 | 15/15/0 |

**Izborni kolegiji - od 3. do 6. semestra odabrati najmanje 12 ECTS (#48129)**

## 6. semestar

### Obavezni kolegiji

|       |   |   |         |
|-------|---|---|---------|
| #625  | Grčka proza 1                                       | 3 | 15/30/0 |
| #630  | Novogrčki jezik 6                                   | 2 | 15/15/0 |
| #627  | Povijest grčkog jezika 2                            | 5 | 15/15/0 |
| #1656 | Završni rad na studiju grčkog jezika i književnosti | 2 | 0/15/0  |

**Izborni kolegiji - od 3. do 6. semestra odabrati najmanje 12 ECTS (#48129)**



## **Kolegiji**





# Grčka lektira 1

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka lektira 1  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2  |
| <b>Šifra</b>                   | #1492  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema   |
| <b>Cilj</b>                    | Razvijanje sposobnosti prevođenja grčkoga teksta uz pomoć nastavnika koje će biti primjereno hrvatskim jezičnim normama. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i digitalnih alata.                |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (50-60 redaka).     |

## Ishodi učenja

1. Analizirati pretklasični starogrčki književni tekst s obzirom na njegova gramatička obilježja.
2. Analizirati pretklasični starogrčki književni tekst s obzirom na njegova stilska obilježja.
3. Analizirati pretklasični starogrčki književni tekst s obzirom na njegova književnopovijesna obilježja.
4. Pokazati svoje razumijevanje pretklasičnog starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.

## Sadržaj

1. Dogovor oko lektirnog teksta. Upoznavanje s literaturom i digitalnim alatima.
2. Čitanje uz pomoć komentara.
3. Čitanje uz pomoć komentara.
4. Čitanje uz pomoć komentara.
5. Čitanje uz pomoć komentara.
6. Čitanje uz pomoć komentara.
7. Čitanje uz pomoć komentara.
8. Čitanje uz pomoć komentara.
9. Čitanje uz pomoć komentara.
10. Čitanje uz pomoć komentara.
11. Čitanje uz pomoć komentara.
12. Čitanje uz pomoć komentara.
13. Čitanje uz pomoć komentara.
14. Čitanje uz pomoć komentara.
15. Osvrt na pročitani tekst. Dogovor oko ispita.

## Grčka lektira 2

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka lektira 2  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |
| <b>Šifra</b>                   | #614   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema   |
| <b>Cilj</b>                    | Razvijanje sposobnosti prevođenja grčkoga teksta uz pomoć nastavnika koje će biti primjereno hrvatskim jezičnim normama. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i digitalnih alata.                |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (50-60 redaka).     |

### Ishodi učenja

1. Analizirati klasični starogrčki književni tekst u stihu s obzirom na njegova gramatička obilježja.
2. Analizirati klasični starogrčki književni tekst u stihu s obzirom na njegova stilska obilježja.
3. Analizirati klasični starogrčki književni tekst u stihu s obzirom na njegova književnopovijesna obilježja.
4. Pokazati svoje razumijevanje klasičnog starogrčkog književnog teksta u stihu prijevodom teksta na hrvatski.

### Sadržaj

1. Dogovor oko lektirnog teksta. Upoznavanje s literaturom i digitalnim alatima.
2. Čitanje uz pomoć komentara.
3. Čitanje uz pomoć komentara.
4. Čitanje uz pomoć komentara.
5. Čitanje uz pomoć komentara.
6. Čitanje uz pomoć komentara.
7. Čitanje uz pomoć komentara.
8. Čitanje uz pomoć komentara.
9. Čitanje uz pomoć komentara.
10. Čitanje uz pomoć komentara.
11. Čitanje uz pomoć komentara.
12. Čitanje uz pomoć komentara.
13. Čitanje uz pomoć komentara.
14. Čitanje uz pomoć komentara.
15. Osvrt na pročitani tekst. Dogovor oko ispita.

## Grčka lektira 3

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka lektira 3  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |
| <b>Šifra</b>                   | #618   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za polaganje kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka lektira 2   |
| <b>Cilj</b>                    | Razvijanje sposobnosti prevođenja grčkoga teksta uz pomoć nastavnika koje će biti primjereno hrvatskim jezičnim normama. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i digitalnih alata.                |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (50-60 redaka).     |

### Ishodi učenja

1. Analizirati prozni klasični starogrčki književni tekst u prozi s obzirom na njegova gramatička obilježja.
2. Analizirati klasični starogrčki književni tekst u prozi s obzirom na njegova stilska obilježja.
3. Analizirati klasični starogrčki književni tekst u prozi s obzirom na njegova književnopovijesna obilježja.
4. Pokazati svoje razumijevanje klasičnog starogrčkog književnog teksta u prozi prijevodom teksta na hrvatski.

### Sadržaj

1. Dogovor oko lektirnog teksta. Upoznavanje s literaturom i digitalnim alatima.
2. Čitanje uz pomoć komentara.
3. Čitanje uz pomoć komentara.
4. Čitanje uz pomoć komentara.
5. Čitanje uz pomoć komentara.
6. Čitanje uz pomoć komentara.
7. Čitanje uz pomoć komentara.
8. Čitanje uz pomoć komentara.
9. Čitanje uz pomoć komentara.
10. Čitanje uz pomoć komentara.
11. Čitanje uz pomoć komentara.
12. Čitanje uz pomoć komentara.
13. Čitanje uz pomoć komentara.
14. Čitanje uz pomoć komentara.
15. Osvrt na pročitani tekst. Dogovor oko ispita.

## Grčka lektira 4

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka lektira 4  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |
| <b>Šifra</b>                   | #621   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za polaganje kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka lektira 3   |
| <b>Cilj</b>                    | Razvijanje sposobnosti prevođenja grčkoga teksta uz pomoć nastavnika koje će biti primjereno hrvatskim jezičnim normama. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i digitalnih alata.                |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (50-60 redaka).     |

### Ishodi učenja

1. Analizirati starogrčki helenistički književni tekst s obzirom na njegova gramatička obilježja.
2. Analizirati starogrčki helenistički književni tekst s obzirom na njegova stilska obilježja.
3. Analizirati starogrčki helenistički književni tekst s obzirom na njegova književnopovijesna obilježja.
4. Pokazati svoje razumijevanje starogrčkog helenističkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.

### Sadržaj

1. Dogovor oko lektirnog teksta. Upoznavanje s literaturom i digitalnim alatima.
2. Čitanje uz pomoć komentara.
3. Čitanje uz pomoć komentara.
4. Čitanje uz pomoć komentara.
5. Čitanje uz pomoć komentara.
6. Čitanje uz pomoć komentara.
7. Čitanje uz pomoć komentara.
8. Čitanje uz pomoć komentara.
9. Čitanje uz pomoć komentara.
10. Čitanje uz pomoć komentara.
11. Čitanje uz pomoć komentara.
12. Čitanje uz pomoć komentara.
13. Čitanje uz pomoć komentara.
14. Čitanje uz pomoć komentara.
15. Osvrt na pročitani tekst. Dogovor oko ispita.

## Grčka lektira 5

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka lektira 5  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |
| <b>Šifra</b>                   | #624   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za polaganje kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka lektira 4   |
| <b>Cilj</b>                    | Razvijanje sposobnosti prevođenja grčkoga teksta uz pomoć nastavnika koje će biti primjereno hrvatskim jezičnim normama. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i digitalnih alata.                |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (50-60 redaka).     |

### Ishodi učenja

1. Analizirati starogrčki književni tekst carskog razdoblja s obzirom na njegova gramatička obilježja.
2. Analizirati starogrčki književni tekst carskog razdoblja s obzirom na njegova stilska obilježja.
3. Analizirati starogrčki književni tekst carskog razdoblja s obzirom na njegova književnopovijesna obilježja.
4. Pokazati svoje razumijevanje starogrčkog teksta carskog razdoblja prijevodom teksta na hrvatski.

### Sadržaj

1. Dogovor oko lektirnog teksta. Upoznavanje s literaturom i digitalnim alatima.
2. Čitanje uz pomoć komentara.
3. Čitanje uz pomoć komentara.
4. Čitanje uz pomoć komentara.
5. Čitanje uz pomoć komentara.
6. Čitanje uz pomoć komentara.
7. Čitanje uz pomoć komentara.
8. Čitanje uz pomoć komentara.
9. Čitanje uz pomoć komentara.
10. Čitanje uz pomoć komentara.
11. Čitanje uz pomoć komentara.
12. Čitanje uz pomoć komentara.
13. Čitanje uz pomoć komentara.
14. Čitanje uz pomoć komentara.
15. Osvrt na pročitani tekst. Dogovor oko ispita.



# Grčka morfologija 1

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka morfologija 1   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 4   |
| <b>Šifra</b>                   | #609  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski  |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, P, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 30   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema  |
| <b>Cilj</b>                    | Ciljevi kolegija: Korektno čitanje i pisanje grčkih riječi te prepoznavanje i točna analiza svih morfoloških osobitosti unutar grčkog deklinacijskog sustava; na temelju toga snalaženje u predočenom grčkom tekstu, razumijevanje sadržaja i sposobnost samostalnog prijevoda na hrvatski jezik.   |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i upotreba CD-a. Na svakom se satu tumači i obrađuje određena gramatička cjelina iz grčkoga jezika, a potom se na tekstu uvježbava njen dio protumačen na prethodnom satu. Na predavanju se tumači određena gramatička cjelina iz grčkoga jezika, a na seminaru se uvježbava korektno čitanje i prevođenje propisanoga teksta ili se na pojedinim rečenicama i kraćim tekstovnim predlošcima objašnjavaju zadani morfološki oblici; pri tome se postupno analizira i ponavlja prvenstveno prethodno protumačen gramatički sadržaj, ali i sve ostale relevantne morfološke osobine grčkoga jezika. Težište je na oblicima deklinacija. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (15-20 redaka) i gramatički test.<br><br>Za pristup usmenom ispitu oba pismena dijela moraju biti pozitivno ocijenjena.  |

## Ishodi učenja

1. Prepoznati, opisati i objasniti nominalne morfološke kategorije u starogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.
2. Pokazati svoje razumijevanje jednostavnijeg starogrčkog teksta odgovaranjem na pitanja i prepričavanjem sadržaja teksta.
3. Pokazati svoje razumijevanje jednostavnijeg starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.
4. Samostalno proizvesti jednostavnije iskaze na starogrčkom u skladu s ortografskim i ortoepskim, te morfološkim i sintaktičkim normama klasičnog grčkog.

## Sadržaj

1. Elementi tvorbe grčkih riječi (korijen, formanti, nastavci – leksemi i gramatemi); vrste riječi; gramatičke kategorije u deklinaciji; opća pravila u deklinaciji.
2. Razdioba deklinacija; deklinacija člana; O-deklinacija; stegnuta O-dekl.; atička dekl.
3. A-deklinacija; stegnuta A-deklinacija.
4. III. deklinacija (podjela i nastavci) – guturalne, labijalne i dentalne osnove; osnove na vt.
5. Likvidne osnove (bez prijevoja i s prijevojem).
6. Sigmatske osnove.
7. Vokalske osnove – osnove na t i v; osnove na t/ε i v/ε.
8. Dvoglasničke osnove.
9. Podjela pridjeva prema završecima; deklinacija pridjeva.
10. Komparacija pridjeva; tvorba i komparacija priloga.
11. Zamjenice – lične, povratne, zamjenica αὐτός, recipročna zamj., posvojne zamj.

12. Pokazne, odnosne, upitne i neodređene zamjenice; zamjenički pridjevi.
13. Brojevi; dual.
14. Ponavljanje i uvježbavanje.
15. Ponavljanje i uvježbavanje.

## Grčka morfologija 2

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka morfologija 2   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 5   |
| <b>Šifra</b>                   | #613  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni  |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, P, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 30   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za polaganje kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka morfologija 1  |
| <b>Cilj</b>                    | Korektno čitanje i pisanje grčkih riječi te prepoznavanje i točna analiza svih morfoloških osobitosti unutar grčkog konjugacijskog sustava; na temelju toga snalaženje u predočenom grčkom tekstu, razumijevanje sadržaja i sposobnost samostalnog prijevoda na hrvatski jezik.   |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i upotreba CD-a. Na svakom se satu tumači i obrađuje određena gramatička cjelina iz grčkoga jezika, a potom se na tekstu uvježbava njen dio protumačen na prethodnom satu. Na predavanju se tumači određena gramatička cjelina iz grčkoga jezika, a na seminaru se uvježbava korektno čitanje i prevođenje propisanoga teksta ili se na pojedinim rečenicama i kraćim tekstovnim predlošcima objašnjavaju zadani morfološki oblici; pri tome se postupno analizira i ponavlja prvenstveno prethodno protumačen gramatički sadržaj, ali i sve ostale relevantne morfološke osobine grčkoga jezika. Težište je na oblicima konjugacija. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (15-20 redaka) i gramatički test.<br><br>Za pristup usmenom ispitu oba pismena dijela moraju biti pozitivno ocijenjena.  |

### Ishodi učenja

1. Prepoznati, opisati i objasniti glagolske morfološke kategorije u starogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.
2. Pokazati svoje razumijevanje složenijeg starogrčkog teksta odgovaranjem na pitanja i prepričavanjem sadržaja teksta.
3. Pokazati svoje razumijevanje složenijeg starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.
4. Samostalno proizvesti složenije iskaze na starogrčkom u skladu s ortografskim i ortoepskim, te morfološkim i sintaktičkim normama klasičnog grčkog.

### Sadržaj

1. Gramatičke kategorije grčkoga glagola; raspodjela osnova u grčkom glagolskom sustavu.
2. Tvorba glagolskih oblika – sastavni elementi: augment, reduplikacija, atička reduplikacija.
3. Tvorba glagolskih oblika – sastavni elementi: vezni vokali, nastavci; formanti za konjunktiv i optativ.
4. Tvorba glagolskih oblika – imperativ, infinitiv, participij; naglasak glagolskih oblika.
5. Tvorba osnova - infektum tematskih glagola; verba contracta.
6. Tvorba osnova - infektum atematskih glagola: glagoli s reduplikacijom, glagoli s formantom –(n)nu-.
7. Tvorba osnova – atematski glagoli s formantom –Ø-.
8. Tvorba osnova – sigmatski (slabi) konfektum, asigmatski (jaki/tematski) konfektum.
9. Tvorba osnova – asigmatski (jaki/atematski) konfektum; sigmatski futur, kontrakti futur.
10. Tvorba osnova – perfekt aktivni.
11. Tvorba osnova – mješoviti perfekt; perfekt mediopasivni.
12. Tvorba osnova - pasivna osnova.
13. »Nepравilni« glagoli; dual; glagolski pridjevi.

14. Ponavljanje i uvježbavanje.
15. Ponavljanje i uvježbavanje.

# Grčka poezija 1

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka poezija 1   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3   |
| <b>Šifra</b>                   | #628  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski  |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Nina Čengić, doc. (nositelj, P, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 30   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka sintaksa 2<br>Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka lektira 4   |
| <b>Cilj</b>                    | Cilj je ovog kolegija, s jedne strane, unaprijediti poznavanje grčke proze i tako upotpuniti poznavanje grčke književne kulture. Grčka poezija razmatra se s aspekata njezinog društveno-kulturnog značaja, povijesnih perioda, autora, žanrova, tematike i drugih formalnih obilježja. Drugi cilj ovog kolegija jest unaprijediti fluentnost čitanja grčkog te povećanje sposobnosti (samostalnog) čitanja, analiziranja i interpretiranja različitosti grčke proze. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | - predavanja<br>- razgovor o ključnim temama grčke poezije<br>- čitanje grčkih tekstova uz vodstvo<br>- razgovor o problemima čitanja grčke poezije na izvorniku<br>- upoznavanje s elektronskim resursima i digitalnim alatima uz vodstvo<br>- upoznavanje sa stručnom literaturom uz vodstvo<br>- samostalni rad - domaće zadaće, samostalno čitanje tekstova, interpretacija tekstova, usmeno i pismeno predstavljanje odabranih tema iz grčke poezije             |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Na kolegiju se ocjenjuje:<br>- redovno pohađanje nastave<br>- aktivno sudjelovanje u nastavi<br>- priprema domaćih zadaća i samostalnih zadataka<br>- semestralni kolokviji   |

Navedeno ulazi u završnu ocjenu koja se formira na završnom usmenom ispitu.

## Ishodi učenja

1. Pravilno primijeniti stečeno poznavanje jezičnih struktura grčkog jezika u čitanju i interpretaciji grčke poezije.
2. Samostalno prevoditi grčke poetske tekstove na hrvatski jezik za koje nisu potrebna specifična stručna znanja
3. Kritički interpretirati i argumentirano usmeno i pismeno raspravljati o temama antičke grčke poezije, grčkog jezika, kulture i društva
4. Koristiti se stručnom literaturom, elektronskim resursima te digitalnim alatima iz domene klasične filologije
5. Stručnjacima i laicima prenositi osnovne informacije o antičkoj grčkoj poeziji, o grčkom jeziku te o kulturnom i povijesnom kontekstu
6. Samostalno pismeno oblikovati stručne tekstove u različitim akademskim formama u skladu s načelima akademske etike te usmeno predstaviti stručne spoznaje i rezultate
7. Spoznati da sadržaji kolegija nose društveno korisno dobro te steći sposobnost prenošenja te spoznaje nestručnoj publici

## **Sadržaj**

1. Uvod.
2. Pristup grčkoj poeziji.
3. Autor.
4. Autor i autorstvo.
5. Djelo.
6. Struktura.
7. Književna vrsta. Kolokvij.
8. Teme.
9. Publika.
10. Prigoda.
11. Razdoblje.
12. Odnosi s drugim književnim djelima.
13. Odnosi s drugim intelektualnim disciplinama.
14. Antička i potonja recepcija grčke poezije.
15. Ponavljanje i završna razmatranja.

# Grčka proza 1

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka proza 1  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost                           |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |
| <b>Šifra</b>                   | #625   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Nina Čengić, doc. (nositelj, P, S)                      |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 30                                    |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Grčka poezija 1 |

## Cilj

Cilj je ovog kolegija, s jedne strane, unaprijediti poznavanje grčke proze i tako upotpuniti poznavanje grčke književne kulture. Grčka proza razmatra se s aspekata njezinog društveno-kulturnog značaja, povijesnih perioda, autora, žanrova, tematike i drugih formalnih obilježja. Drugi cilj ovog kolegija jest unaprijediti fluentnost čitanja grčkog te povećanje sposobnosti (samostalnog) čitanja, analiziranja i interpretiranja niza grčkih prozних tekstova.

## Metode podučavanja

- predavanja  
- razgovor o ključnim temama grčke proze  
- čitanje grčkih prozних tekstova uz vodstvo  
- razgovor o problemima čitanja grčke proze na izvorniku  
- upoznavanje s elektronskim resursima i digitalnim alatima uz vodstvo  
- upoznavanje sa stručnom literaturom uz vodstvo  
- samostalni rad - domaće zadaće, samostalno čitanje grčkih prozних tekstova i njihova interpretacija, usmeno i pismeno predstavljanje odabranih tema iz grčke proze

## Metode ocjenjivanja

Na kolegiju se ocjenjuje:  
- redovno pohađanje nastave  
- aktivno sudjelovanje u nastavi  
- priprema domaćih zadaća i samostalnih zadataka  
- semestralni kolokviji

Navedeno ulazi u završnu ocjenu koja se formira na završnom usmenom ispitu.

## Ishodi učenja

1. Pravilno primijeniti stečeno poznavanje jezičnih struktura grčkog jezika u čitanju i interpretaciji grčke proze
2. Samostalno prevoditi s grčkog na hrvatski jezik prozne tekstove za koje nisu potrebna specifična stručna znanja
3. Kritički interpretirati i argumentirati usmeno i pismeno raspravljati o temama antičke grčke proze, grčkog jezika, kulture i društva
4. Koristiti se stručnom literaturom te glavnim elektronskim i digitalnim alatima iz domene klasične filologije
5. Stručnjacima i laicima prenositi osnovne informacije o antičkoj grčkoj prozi, o grčkom jeziku te o s njima povezanom kulturnom i povijesnom kontekstu
6. Samostalno pismeno oblikovati tekstove vezane za teme grčke proze u različitim akademskim formama u skladu s načelima akademske etike te usmeno predstaviti sadržaj

7. Spoznati da sadržaji kolegija prenose društveno korisno dobro te steći sposobnost prenošenja te spoznaje nestručnoj publici

### **Sadržaj**

1. Uvod.
2. Konteksti.
3. Autor.
4. Autor i autorstvo.
5. Djelo.
6. Strukture.
7. Jezici.
8. Književne vrste. Kolokvij.
9. Neknjiževne vrste.
10. Odnosi s drugim intelektualnim disciplinama i djelima.
11. Interpretativni pristupi 1.
12. Interpretativni pristupi 2.
13. Interpretativni pristupi 3.
14. Antička i potonja recepcija grčke proze. Kolokvij.
15. Ponavljanje i zaključna diskusija.





# Grčka sintaksa 1

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka sintaksa 1   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 4  |
| <b>Šifra</b>                   | #617   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, P, S)  |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 30  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za polaganje kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka morfologija 2   |
| <b>Cilj</b>                    | Prepoznavanje i analiza obrađenih sintaktičkih odnosa u grčkom jeziku te iznalaženje ekvivalentnih iskaza u hrvatskom jeziku; uočavanje funkcije člana u odnosu na hrvatski jezik koji ga nema; uočavanje sličnosti i razlika u sintaksi padeža između grč. i hrv. jezika; na temelju toga snalaženje u predočenom grčkom tekstu, razumijevanje sadržaja i sposobnost samostalnog prijevoda na hrvatski jezik.   |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i upotreba CD-a.. Na predavanju se tumači i obrađuje određena gramatička cjelina iz grčke sintakse, a na seminaru se potom, na propisanom tekstu i uz korektno prevođenje, uvježbava njen dio protumačen na prethodnom satu, ili se na pojedinim rečenicama i kraćim tekstovnim predlošcima objašnjavaju zadani sintaktički oblici; pri tome se postupno analizira i ponavlja prvenstveno prethodno protumačen gramatički sadržaj, ali i sve ostale relevantne sintaktičke osobine grčkoga jezika. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Način polaganja ispita: na kraju semestra je pismeni i usmeni ispit: pismeni dio sadrži: a) prijevod odlomka iz lektirnog teksta (15-20 redaka, odnosno stihova), b) gramatički test. Za pristup usmenom ispitu oba pismena dijela moraju biti pozitivno ocijenjena.   |

## Ishodi učenja

1. Prepoznati, opisati i objasniti morfološke i jednostavnije sintaktičke kategorije u starogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.
2. Pokazati svoje razumijevanje jednostavnije sintakse starogrčkog teksta odgovaranjem na pitanja i prepričavanjem sadržaja teksta.
3. Pokazati svoje razumijevanje jednostavnije sintakse starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.
4. Samostalno proizvesti jednostavnije iskaze na starogrčkom u skladu s ortografskim i ortoepskim, te morfološkim i sintaktičkim normama klasičnog i helenističkog grčkog.

## Sadržaj

1. Struktura rečenice.
2. Član.
3. Atributni i predikatni položaj.
4. Sintaksa padeža: akuzativ 1.
5. Sintaksa padeža: akuzativ 2.
6. Sintaksa padeža: genitiv 1.
7. Sintaksa padeža: genitiv 2.
8. Sintaksa padeža: dativ 1.
9. Sintaksa padeža: dativ 2.
10. Prijedlozi.
11. Sintaksa glagola: dijateze.
12. Sintaksa glagola: aspekti i vremena.

13. Sintaksa glagola: načini.
14. Infinitiv.
15. Ponavljanje i uvježbavanje.



## Grčka sintaksa 2

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčka sintaksa 2   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 4  |
| <b>Šifra</b>                   | #620   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, P, S)<br>dr.sc. Nina Čengić, doc. (S)  |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 30  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za polaganje kolegija je potrebno položiti kolegij Grčka sintaksa 1  |
| <b>Cilj</b>                    | Cilj kolegija ukratko: particip, čestice, zavisne rečenice. Opširnije: prepoznavanje i analiza obrađenih sintaktičkih odnosa u grčkom jeziku te iznalaženje ekvivalentnih iskaza u hrvatskom jeziku; uočavanje značenja grčkih glagolskih vremena i načina u odnosu na hrvatske; uočavanje osobitosti u odnosu grčkih i hrvatskih zavisnih rečenica; na temelju toga snalaženje u predloženom grčkom tekstu, razumijevanje sadržaja i sposobnost samostalnog prijevoda na hrvatski jezik.  |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i upotreba CD-a.. Na predavanju se tumači i obrađuje određena gramatička cjelina iz grčke sintakse, a na seminaru se potom, na propisanom tekstu i uz korektno prevođenje, uvježbava njen dio protumačen na prethodnom satu, ili se na pojedinim rečenicama i kraćim tekstovnim predlošcima objašnjavaju zadani sintaktički oblici; pri tome se postupno analizira i ponavlja prvenstveno prethodno protumačen gramatički sadržaj, ali i sve ostale relevantne sintaktičke osobine grčkoga jezika. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Način polaganja ispita: na kraju semestra je pismeni i usmeni ispit: pismeni dio sadrži: a) prijevod odlomka iz lektirnog teksta (15-20 redaka, odnosno stihova), b) gramatički test. Za pristup usmenom ispitu oba pismena dijela moraju biti pozitivno ocijenjena.   |

### Ishodi učenja

1. Prepoznati, opisati i objasniti morfološke i složenije sintaktičke kategorije u starogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.
2. Pokazati svoje razumijevanje složenije sintakse starogrčkog teksta odgovaranjem na pitanja i prepričavanjem sadržaja teksta.
3. Pokazati svoje razumijevanje složenije sintakse starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.
4. Samostalno proizvesti složenije iskaze na starogrčkom u skladu s ortografskim i ortoepskim, te morfološkim i sintaktičkim normama klasičnog i helenističkog grčkog.

### Sadržaj

1. Particip 1.
2. Particip 2.
3. Particip 3.
4. Čestice 1.
5. Čestice 2.
6. Sintaksa rečenica – samostalne rečenice: niječne rečenice (upotreba negacija οὐ/μή); upitne rečenice.
7. Sintaksa rečenica – samostalne rečenice: rečenice bojazni. - nezavisno složene rečenice: sastavni, rastavni i suprotni veznici.
8. Sintaksa rečenica – zavisno složene rečenice: izrične rečenice; upitne rečenice.

9. Sintaksa rečenica – zavisno složene rečenice: namjerne rečenice; rečenice nastojanja i brige; rečenice bojazni; rečenice opreza; vremenske rečenice.
10. Sintaksa rečenica – zavisno složene rečenice: uzročne rečenice; posljedične rečenice.
11. Sintaksa rečenica – zavisno složene rečenice: pogodbene rečenice (realne, eventualne, potencijalne).
12. Sintaksa rečenica – zavisno složene rečenice: pogodbene rečenice (irealne); dopusne rečenice; odnosne rečenice.
13. Sintaksa rečenica – zavisno složene rečenice: odnosne rečenice adverbno­g smisla; osobitosti odnosnih rečenica (asimilacija, atrakcija); kongruencija.
14. Ponavljanje i uvježbavanje.
15. Ponavljanje i uvježbavanje.



# Grčki tečaj I

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčki tečaj I  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2  |
| <b>Šifra</b>                   | 36738  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 30   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema   |
| <b>Cilj</b>                    | Usvajanje alfabeta, pravilno čitanje, naglašavanje i pisanje riječi iz grčkoga jezika, raspoznavanje padežnih oblika unutar pojedinih deklinacija i prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkoga na hrvatski jezik.                            |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i upotreba CD-a. Na svakom se satu tumači i obrađuje određena gramatička cjelina iz grčkoga jezika, a potom se na tekstu uvježbava njen dio protumačen na prethodnom satu. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (15-20 redaka) i gramatički test.<br><br>Za pristup usmenom ispitu oba pismena dijela moraju biti pozitivno ocijenjena.                                     |

## Ishodi učenja

1. Prepoznati, opisati i objasniti morfološke i sintaktičke kategorije u starogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.
2. Pokazati svoje razumijevanje starogrčkog teksta odgovaranjem na pitanja i prepričavanjem sadržaja teksta.
3. Pokazati svoje razumijevanje starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.
4. Pokazati svoje poznavanje jezgrenog vokabulara starogrčkog jezika.

## Sadržaj

1. Grčki jezik – dijakronijski i prostorni pregled; osnovni dijalekti; alfabet – izgled i imena slova, njihova fonetska vrijednost te današnji njihov izgovor na hrvatskom jeziku.
2. Glasovi – vokali, dvoglasni, konsonanti; spiritus asper i lenis.
3. Naglasci – oštri, teški, zavnuti; tipovi riječi prema naglasku – oksitona, paroksitona, proparoksitona, perispomena, properispomena, baritona; kombinacije naglasaka i spiritusa na vokalskom početku riječi; proklitike i enklitike.
4. Vježbe čitanja.
5. Vrste deklinacija; A-deklinacija – feminina na  $\alpha$  i  $\eta$ ; indikativ, imperativ i infinitiv prez. akt. gl. na  $-\omega$ .
6. A-deklinacija – feminina na  $\alpha$  impurum; masculina na  $-\alpha\varsigma$  i  $-\eta\varsigma$ ; 3.lj i mn. indikat. prez. i imperf. gl. biti.
7. O-deklinacija; indikativ, imperativ i infinitiv prez. mediopasivnog. gl. na  $-\omega$ .
8. III deklinacija – guturalne, labijalne i dentalne osnove.
9. III deklinacija – osnove na  $v$  i  $vt$ .
10. III deklinacija – likvidne osnove.
11. III deklinacija – osnove s elizijom (na  $\sigma$ ).
12. III deklinacija – vokalske osnove na  $t$  i  $v$ .
13. III deklinacija – dvoglasničke osnove
14. Ponavljanje i uvježbavanje.
15. Ponavljanje i uvježbavanje.



## Grčki tečaj II

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Grčki tečaj II   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2  |
| <b>Šifra</b>                   | 36740  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | Ninoslav Zubović, v. lekt. (nositelj, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 30   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Grčki tečaj I  |
| <b>Cilj</b>                    | Prepoznavanje složenijih nominalnih struktura grčkog jezika; kod obrađenih glagolskih vremena znanje oblika indikativa, a ostalih načina samo na razini prepoznavanja. Postizanje vještine uočavanja osnovnih karakteristika grčkoga teksta i stjecanje kompetencije za samostalno prevođenje jednostavnijih rečenica i kraćih tekstova s grčkoga na hrvatski jezik. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Korištene metode: individualni i grupni pristup; direktna metoda, korištenje računala i upotreba CD-a. Na svakom se satu tumači i obrađuje određena gramatička cjelina iz grčkoga jezika, a potom se na tekstu uvježbava njen dio protumačen na prethodnom satu.   |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ispit na kraju semestra je pismeni i usmeni. Pismeni dio sadrži prijevod odlomka iz lektirnog teksta (15-20 redaka) i gramatički test.<br><br>Za pristup usmenom ispitu oba pismena dijela moraju biti pozitivno ocijenjena.   |

### Ishodi učenja

1. Prepoznati, opisati i objasniti morfološke kategorije u starogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.
2. Pokazati svoje razumijevanje starogrčkog teksta odgovaranjem na pitanja i prepričavanjem sadržaja teksta.
3. Pokazati svoje razumijevanje starogrčkog teksta prijevodom teksta na hrvatski.
4. Pokazati svoje poznavanje jezgrenog vokabulara starogrčkog jezika.

### Sadržaj

1. Pridjevi 3. deklinacije, pridjevi 3./1. deklinacije
2. Nepravilni pridjevi, sintaksa: posljedične, vremenske, uzročne i pogodbene rečenice
3. Participi: prezent, futur, aorist akt. i med.
4. Zamjenice – povratne, pokazne i relativne.
5. Zamjenice – upitne i neodređene.
6. Brojevi – glavni, redni i priložni.
7. Glagolski sustav grčkoga jezika – gl. kategorije, aspekt i vrijeme, glavna i historijska vremena.
8. Glagolske osnove i nastavci; tvorba načina u prezentskoj osnovi.
9. Futur aktivni i medipasivni.
10. Jaki aorist (tematski) aktivni i medijalni.
11. Slabi aorist aktivni i medijalni
12. Perfekt aktivni i mediopasivni.
13. Aorist pasivni (jaki i slabi).
14. Ponavljanje i uvježbavanje.
15. Ponavljanje i uvježbavanje.





# Novogrčki jezik 1

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Novogrčki jezik 1   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2   |
| <b>Šifra</b>                   | 36739   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski  |
| <b>Nastavnici</b>              | mr.sc. Xanthi Zafeiraki, lekt. (nositelj, P)<br>Jelena Poláček Gajer, lekt. (S, P)            |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema  |
| <b>Cilj</b>                    | Upoznavanje i uvježbavanje osnova gramatike novogrčkog jezika.                                |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Komunikacijske metode: čitanje teksta, slušanje dijaloga, gramatika, razgovor, igranje uloga. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit.   |

## Ishodi učenja

1. Stjecanje temeljnih znanja novogrčke fonologije, morfologije i sintakse.
2. Razumijevanje kratkih tekstova i dijaloga iz svakodnevnog života.
3. Pisanje kratkih jednostavnih tekstova.
4. Prepoznati, opisati i objasniti morfološke i sintaktičke kategorije u novogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom

## Sadržaj

1. Grčki alfabet, izgovor
2. Kombinacija slova (diftonzi)
3. Naglasak, ponavljanje
4. Lične zamjenice, određeni član
5. Present glagola „eimai“ (biti), brojevi 1–10
6. Imenice, prijedlozi
7. Present glagola na –o
8. Brojevi 11-1000, posvojne zamjenice nenaglašenog oblika
9. Present glagola na –áo, ponavljanje
10. Pridjevi (nominativ i akuzativ), upitna zamjenica
11. Present nepravilnih glagola, present glagola na -omai
12. Vremenski prilozi, present glagola na -ó
13. Prilozi mjesta, present glagola na -ámai
14. Neodređeni član, neodređena zamjenica „kai“
15. Ponavljanje i priprema za ispit

## Novogrčki jezik 2

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Novogrčki jezik 2   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2   |
| <b>Šifra</b>                   | 70268   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni  |
| <b>Nastavnici</b>              | mr.sc. Xanthi Zafeiraki, lekt. (nositelj, P)<br>Jelena Poláček Gajer, lekt. (S, P)            |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno odslušati kolegij Novogrčki jezik 1                              |
| <b>Cilj</b>                    | Daljnje upoznavanje i uvježbavanje osnova gramatike novogrčkog jezika.                        |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Komunikacijske metode: čitanje teksta, slušanje dijaloga, gramatika, razgovor, igranje uloga. |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit.   |

### Ishodi učenja

1. Daljnje stjecanje temeljnih znanja novogrčke fonologije, morfologije i sintakse.
2. Razumijevanje kratkih tekstova i dijaloga iz svakodnevnog života.
3. Pisanje kratkih jednostavnih tekstova.
4. Prepoznati, opisati i objasniti morfološke i sintaktičke kategorije u novogrčkom jeziku i usporediti ih i povezati s hrvatskim jezičnim sustavom.

### Sadržaj

1. Komparacija pridjeva i priloga, prezent deponentnih glagola
2. Neodređene, pokazne i odnosne zamjenice, neodređeni prilozi
3. Imperativ, kondicional, uzročne rečenice
4. Nepravilni pridjevi i prilozi, tvorba pridjeva
5. Present i imperfekt glagola na -omai i -iémai, nepravilne imenice
6. Tvorba imenica, present i imperfekt glagola na -ámai i -oúmai
7. Vremenske rečenice, vježbe i ponavljanje
8. Aorist trpni, uvjetne rečenice 1. i 2. tipa
9. Aorist trpni (nastavak), suprotne rečenice
10. Tvorba umanjena i glagola, particip (aktivni i trpni)
11. Konjunktiv trpni, aorist trpni (nastavak), namjerne rečenice
12. Red riječi u rečenici, veznici, određene zamjenice
13. Futur trpni, posljedične rečenice
14. Perfekt i pluskvamerfekt, pogodbene rečenice 3. tipa (irealno)
15. Ponavljanje i priprema za ispit



## Novogrčki jezik 3

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Novogrčki jezik 3  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2  |
| <b>Šifra</b>                   | #619   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Jelena Poláček Gajer, lekt. (nositelj, P, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 15  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Novogrčki jezik 2  |
| <b>Cilj</b>                    | Daljnja nadogradnja osnovnog znanja novogrčke gramatike i usvajanje novog vokabulara, razvoj vještina čitanja, slušanja, pisanja i govorenja na odgovarajućem nivou, stjecanje jezičnih kompetencija na višoj osnovnoj razini (A2/B1). |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Čitanje teksta, slušanje dijaloga, razgovor, igranje uloga, gramatičke vježbe, pisanje jednostavnih sastavaka.   |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit.  |

### Ishodi učenja

1. Vladati gramatikom i vokabularom na A2/B1 razini poznavanja novogrčkoga jezika.
2. Objasniti nove gramatičke strukture i kategorije usvojene na kolegiju te ih usporediti s hrvatskim jezičnim sustavom.
3. Razumjeti jednostavan pisani i slušni materijal s tematikom iz svakodnevnog života.
4. Pisati jednostavne sastavke.
5. Komunicirati na novogrčkome jeziku u jednostavnim situacijama.

### Sadržaj

1. Ponavljanje
2. Aorist
3. Aorist nepravilnih glagola
4. Prilozi
5. Komparacija
6. Imperativ
7. Vježba
8. Pregled glagolskih oblika
9. Genitiv imenica i pridjeva
10. Genitiv upitne zamjenice
11. Nejednakosložne imenice
12. Imperfekt
13. Imperfekt
14. Vježba
15. Ponavljanje za ispit





## Novogrčki jezik 4

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Novogrčki jezik 4  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2  |
| <b>Šifra</b>                   | #622   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | Jelena Poláček Gajer, lekt. (nositelj, P, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 15  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Novogrčki jezik 3  |
| <b>Cilj</b>                    | Proširivanje i produbljivanje osnovnog znanja novogrčke gramatike i obogaćenje vokabulara, razvoj vještina čitanja, slušanja, pisanja i govorenja na odgovarajućem nivou, stjecanje jezičnih kompetencija na nižoj srednjoj razini (B1). |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Čitanje teksta, slušanje dijaloga, razgovor, igranje uloga, gramatičke vježbe, pisanje sastavaka.  |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | PIsmeni i usmeni ispit.  |

### Ishodi učenja

1. Vladati gramatikom i vokabularom na B1 razini poznavanja novogrčkoga jezika.
2. Objasniti nove gramatičke strukture i kategorije usvojene na kolegiju te ih usporediti s hrvatskim jezičnim sustavom.
3. Razumjeti pisani i slušni materijal s tematikom iz svakodnevnog života, nešto složeniji nego na prethodnoj razini.
4. Pisati nešto složenije sastavke nego na prethodnoj razini.
5. Komunicirati na novogrčkome jeziku u svakodnevnim situacijama.

### Sadržaj

1. Akuzativ osobnih zamjenica
2. Genitiv osobnih zamjenica
3. Osobne zamjenice uz imperativ
4. Pridjev „polýs, pollé, polý”
5. Prijedlozi
6. Veznici
7. Deklinacija imenica na -ē/-eis
8. Deklinacija pridjeva na -ēs, -ēs, -es
9. Ponavljanje: mediopasivni prezent na -omai i -ámai
10. Mediopasivni prezent na -iémai i -oýmai
11. Futur pasivni
12. Konjunktiv pasivni
13. Ženske imenice na -os
14. Vježba
15. Ponavljanje za ispit



## Novogrčki jezik 5

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Novogrčki jezik 5  |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2  |
| <b>Šifra</b>                   | #626   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |
| <b>Nastavnici</b>              | Jelena Poláček Gajer, lekt. (nositelj, P, S)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 15  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Novogrčki jezik 4  |
| <b>Cilj</b>                    | Proširivanje i produbljivanje znanja novogrčke gramatike i daljnje obogaćenje vokabulara, razvoj vještina čitanja, slušanja, pisanja i govorenja na odgovarajućem nivou, stjecanje jezičnih kompetencija na srednjoj razini (B1/B2). |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Čitanje teksta, slušanje dijaloga, razgovor, igranje uloga, gramatičke vježbe, pisanje tekstova na zadanu temu.  |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit.  |

### Ishodi učenja

1. Vladati gramatikom i vokabularom na B1/B2 razini poznavanja novogrčkoga jezika.
2. Objasniti nove gramatičke strukture i kategorije usvojene na kolegiju te ih usporediti s hrvatskim jezičnim sustavom.
3. Referirati sadržaj složenijeg pisanog i slušnog materijala.
4. Pisati složenije tekstove.
5. Slobodnije komunicirati na novogrčkome jeziku u svakodnevnim situacijama, izražavati mišljenje i osjećaje.

### Sadržaj

1. Ponavljanje
2. Aorist pasivni
3. Aorist pasivni
4. Vježba
5. Pridjevi na -ýs, -ía, -ý i njihovi prilozi
6. Trajni futur
7. Trajni konjunktiv
8. Perfekt
9. Pluskvamperfekt
10. Futur II.
11. Nepravilna komparacija
12. Komparacija priloga
13. Upravni i neupravni govor
14. Vježba
15. Ponavljanje za ispit



## Novogrčki jezik 6

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Novogrčki jezik 6   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2   |
| <b>Šifra</b>                   | #630  |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni  |
| <b>Nastavnici</b>              | Jelena Poláček Gajer, lekt. (nositelj, P, S)  |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 15<br>Seminar 15   |
| <b>Preduvjeti</b>              | Za upis kolegija je potrebno položiti kolegij Novogrčki jezik 5   |
| <b>Cilj</b>                    | Proširivanje i produbljivanje znanja novogrčke gramatike i daljnje obogaćenje vokabulara, razvoj vještina čitanja, slušanja, pisanja i govorenja na odgovarajućem nivou, stjecanje jezičnih kompetencija na višoj srednjoj razini (B2). |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Čitanje teksta, slušanje dijaloga, razgovor, igranje uloga, gramatičke vježbe, pisanje tekstova na zadanu temu.   |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit.   |

### Ishodi učenja

1. Vladati gramatikom i vokabularom na B2 razini poznavanja novogrčkoga jezika.
2. Objasniti nove gramatičke strukture i kategorije usvojene na kolegiju te ih usporediti s hrvatskim jezičnim sustavom.
3. Referirati sadržaj složenijeg pisanog i slušnog materijala raznolike tematike.
4. Pisati duže i složenije tekstove određenim stilom.
5. Slobodnije komunicirati na novogrčkome jeziku u različitim situacijama, izražavati ideje i stavove o različitim temama, aktivno sudjelovati u raspravi.

### Sadržaj

1. Ponavljanje
2. Odnosne zamjenice
3. Particip
4. Pasivni imperativ
5. Vježba
6. Pasivni imperfekt
7. Neodređene zamjenice
8. Neodređene zamjenice
9. Pogodbene rečenice
10. Pogodbene rečenice
11. Pridjevi na -ōn, -ousa, -on
12. Imenice - pregled i sistematizacija
13. Pridjevi - pregled i sistematizacija
14. Vježba
15. Ponavljanje za ispit













# Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 1

|                                |  |    |
|--------------------------------|--|----|
| <b>Naziv</b>                   | Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 1   |    |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |    |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |    |
| <b>Šifra</b>                   | #611   |    |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |    |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Petra Matović, doc. (nositelj, P)   |    |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja   | 30 |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema   |    |
| <b>Cilj</b>                    | Uvid u civilizacijski kontekst u kojem se javljaju grčka i rimska književnost; usvajanje osnovnih biobibliografskih podataka o najistaknutijim autorima do Aristotela. |    |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Predavanje   |    |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit   |    |

## Ishodi učenja

1. opisati i protumačiti žanrovski sustav antičke književnosti
2. opisati specifičnosti ranijih razdoblja u povijesti grčke i rimske književnosti
3. navesti najznačajnije autore do Aristotela i osnovne biobibliografske podatke
4. povući paralele između ranih razdoblja grčke i rimske književnosti

## Sadržaj

1. Uvod. Periodizacija i generička raznolikost grčke i rimske književnosti.
2. Usmeno pjesništvo indoeuropskih naroda, Homer, pitanje rimskog usmenog pjesništva. Grčka i etrurska uloga u oblikovanju rimske kulture.
3. Homer: Ilijada i Odiseja
4. Heziod. Bliskoistočni utjecaji na grčku književnost.
5. Jambografija i elegija.
6. Monodijska i korska lirika.
7. Počeci grčke proze. Herodot, predsokratovci.
8. Proza 5. i 4. st. pr. Kr. Historiografija (Tukidid, Ksenofont), filozofija (Platon, Aristotel), govorništvo (Demosten).
9. Uvod u grčku dramu. Aristotel kao izvor za poznavanje tragedije.
10. Eshil.
11. Sofoklo.
12. Euripid.
13. Grčka komedija.
14. Počeci rimske književnosti. Zakonik dvanaest ploča.
15. Ponavljanje.

## Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 2

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>Naziv</b>                   | Povijest antičke književnosti Grčke i Rima 2   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 3  |
| <b>Šifra</b>                   | #615   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni   |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Petra Matović, doc. (nositelj, P)   |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja 30  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema   |
| <b>Cilj</b>                    | Uvid u kulturnopovijesni kontekst helenizma i republikanskog Rima; usvajanje osnovnih biobibliografskih podataka o najistaknutijim autorima nakon Aristotela zaključno s Terencijem. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Predavanja   |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit   |

### Ishodi učenja

1. Opisati specifičnosti helenističkog razdoblja u povijesti grčke književnosti
2. Uočiti utjecaj grčke književnosti na rimsku književnost do Terencija
3. Navesti najznačajnije autore od Aristotela do Terencija i osnovne biobibliografske podatke o njima
4. Kontekstualizirati helenističku književnost

### Sadržaj

1. Uvod u helenističku književnost i rimsku književnost republikanskog razdoblja do Terencija. Pregled žanrova.
2. Uvod u helenističko doba; nova kulturna središta; aleksandrijska knjižnica. Rim u helenističko doba.
3. Srednja antička komedija
4. Nova antička komedija
5. Helenistička drama.
6. Komedija u Rimu.
7. Tragedija u Rimu
8. Helenistička epika. Počeci rimske epike.
9. Teokrit i bukoljska poezija..
10. Elegija.
11. Epigram.
12. Historiografija.
13. Filozofija.
14. Ostale prozne vrste u helenizmu.
15. Ponavljanje

# Povijest grčkog jezika 1

|                                |  |    |
|--------------------------------|--|----|
| <b>Naziv</b>                   | Povijest grčkog jezika 1   |    |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost   |    |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 4  |    |
| <b>Šifra</b>                   | #623   |    |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Zimski   |    |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Petra Matović, doc. (nositelj, P, S)  |    |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja   | 15 |
|                                | Seminar  | 15 |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema   |    |
| <b>Cilj</b>                    | Upoznavanje s razvojem grčkog jezika iz indoeuropskog prajezika i usporedba s drugim rano posvjedočenim indoeuropskim jezicima |    |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Predavanje, prevođenje i jezična analiza teksta  |    |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | pismeni i usmeni ispit   |    |

## Ishodi učenja

1. Steći osnovna znanja o indoeuropskom prajeziku
2. Prepoznati elemente indoeuropskog naslijeđa u grčkom jeziku i književnosti
3. Objasniti fonološki, morfološki i sintaktički razvoj grčkog jezika
4. Objasniti povezanost grčkog jezika s drugim indoeuropskim jezicima

## Sadržaj

1. Uvod
2. Mjesto grčkog među indoeuropskim jezicima; seminar: odabrani ulomci iz grčkih pisaca (Herodot, Strabon, Apijan...) koji govore o drugim indoeuropskim narodima
3. Osnove ie. fonologije i odrazi u grčkom 1; seminar: natpisi
4. Osnove ie. fonologije i odrazi u grčkom 2; seminar: natpisi
5. Razvoj grčke imenske morfologije 1; seminar: Homer
6. Razvoj grčke imenske morfologije 2; seminar: Homer
7. Razvoj grčke glagolske morfologije 1; seminar: Homer
8. Razvoj grčke glagolske morfologije 2; seminar: Homer
9. Ostale vrste riječi 1; seminar: Homer
10. Ostale vrste riječi 2; seminar: Homer
11. Sintaksa 1; seminar: Homer
12. Sintaksa 2; seminar: Homer
13. Elementi pjesničkog jezika 1; seminar: Pindar
14. Elementi pjesničkog jezika 2; seminar: Pindar
15. Ponavljanje

## Povijest grčkog jezika 2

|                                |   |    |
|--------------------------------|---|----|
| <b>Naziv</b>                   | Povijest grčkog jezika 2  |    |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |    |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 5   |    |
| <b>Šifra</b>                   | #627  |    |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni  |    |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Petra Matović, doc. (nositelj, P, S)   |    |
| <b>Satnica</b>                 | Predavanja  | 15 |
|                                | Seminar   | 15 |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema  |    |
| <b>Cilj</b>                    | Upoznavanje s obilježjima grčkih dijalekata i književnih narječja, osnovnim podjelama dijalekata, i izvorima za njihovo poznavanje, te njihovim povijesnim razvojem |    |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Predavanje, seminar   |    |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Pismeni i usmeni ispit  |    |

### Ishodi učenja

1. Prepoznati i opisati obilježja grčkih dijalekata
2. Prepoznati i opisati obilježja književnih narječja starogrčkog jezika
3. Navesti glavne podjele grčkih dijalekata
4. Samostalno čitati tekstove na raznim grčkim dijalektima

### Sadržaj

1. Uvod.
2. Podjela grčkih dijalekata; seminar: Hesihije.
3. Mikenski; seminar: natpisi.
4. Arkadijsko-ciparski i pamfilijski: natpisi.
5. Jonski; seminar: proza (Hipokrat i dr.).
6. Atički; seminar: proza (Platon, Demosten, Tukidid).
7. Eolski; seminar: lirika.
8. Dorski; seminar: Gortinski zakonik
9. Sjeverozapadni grčki: natpisi
10. Homerski dijalekt 1; seminar: Homer
11. Homerski dijalekt 2; seminar: Homerske himne
12. Jezik grčke proze, Herodotova "šarena jonština"; seminar: Herodot
13. Jezik drame; seminar: tragičari, Aristofan
14. Grčki dijalekti nakon klasičnog razdoblja. Seminar: izvori za poznavanje dijalekata nakon klasičnog razdoblja.
15. Ponavljanje.



## Sadržaj

1. Sintaksa: definicija, povijest, pristupi. Što je školska sintaksa grčkog i hrvatskog: gramatika Musić Majnarić, Katičićeva sintaksa, hrvatska gramatika za osnovnu školu. Evaluacija gramatike. Tekst 1 i 2: čitanje, sintaktička analiza ex abrupto, prijevod.
2. Rečenica, tekst, diskurs: definicije. Gramatički, semantički i obavijesni ustroj rečenice. Razine rečenične strukture: predikacija, propozicija, enuncijacija. Središnje mjesto predikata. Tekst 3 i 4: čitanje, analiza rečenica po ustroju i po razinama strukture. Središnje mjesto predikata.
3. Predikacija, predikat, komplementacija, valencija, rekcija. Tekst 5 i 6.
4. Sintaksa i semantika glagola: sintaktičke uloge; leksičko značenje glagola, semantičke uloge. Tekst 7 i 8.
5. Predikat, obavezne i neobavezne dopune. Aktant-cirkumstant/argument-satelit. Subjekt, objekt -- priložne oznake; vrste obaveznih i neobaveznih dopuna. Tekst 9 i 10.
6. Vrste predikata: glagolski i imenski predikat. Imenski predikat, imenska rečenica: forma, funkcije, podvrste. Sintaktičke funkcije nominativa. Tekst 11 i 12.
7. Imenska fraza: terminologija, određenja, sintagma, fraza, imenska sastavnica, struktura, sintaktičke funkcije. Tekst 13 i 14.
8. Sintaksa: parataksa, hipotaksa, koordinacija, subordinacija, korelacija, dependencije, diskurs. Tekst 15 i 16.
9. Rečenice: jezgrena, nezavisna, zavisna, po mjestu i sadržaju uvrštavanja. Sklapanje rečenica. Tekst 17 i 18.
10. Sintaktičke sastavnice: sintaktičke funkcije infintiva, participa i zavisne rečenice kao obaveznih dopuna. Tekst 19 i 20.
11. Sintaktičke sastavnice: sintaktičke funkcije infintiva, participa i zavisne rečenice kao neobaveznih dopuna. Tekst 21 i 22.
12. Rečenica, diskurs, tekst: koherencija i kohezija. Terminologija, definicije i objašnjenja. Informacijski ustroj rečenice. Text 23 i 24.
13. Čestice -- definicija, problemi, klasifikacija. Tekst 25 i 26.
14. Red riječi u rečenici: fiksni, slobodni red riječi, postpozicija-prepozicija, red riječi u imenskim frazama. Tekst 27 i 28.
15. Ponavljanje.



## Završni rad na studiju grčkog jezika i književnosti

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Naziv</b>                   | Završni rad na studiju grčkog jezika i književnosti   |
| <b>Organizacijska jedinica</b> | Katedra za grčki jezik i književnost  |
| <b>ECTS bodovi</b>             | 2   |
| <b>Šifra</b>                   | #1656   |
| <b>Semestri izvođenja</b>      | Ljetni  |
| <b>Nastavnici</b>              | dr.sc. Nina Čengić, doc. (nositelj, S)<br>dr.sc. Petra Matović, doc. (nositelj, S)  |
| <b>Satnica</b>                 | Seminar 15  |
| <b>Preduvjeti</b>              | Nema  |
| <b>Cilj</b>                    | Cilj je samostalno osmisлити i izraditi stručni rad s temom iz grčke književnosti ili lingvistike. Pokazati sposobnost primjene stečenih znanja, pravilne upotrebe znanstvene literature, pisanja znanstvenog rada sa znanstvenim aparatom. Rezultate rada prikazati u kratkom usmenom izlaganju te sudjelovati u kritičkoj raspravi (s komisijom) o tom radu i o obrađenoj temi. |
| <b>Metode podučavanja</b>      | Konzultacije s profesorom<br>Samostalni rad   |
| <b>Metode ocjenjivanja</b>     | Ocjenjuju se:<br>- podudarnost odnosa naslova rada i njegova sadržaja<br>- strukturiranost rada<br>- formalne strane rada (fusnote, bibliografija)<br>- prezentacija rada   |

### Ishodi učenja

1. Steći iskustvo pisanja rada na stručne/znanstvene teme pod vodstvom, njegova dovršenja i prezentacije.
2. Upoznati pravila i metodologije znanstvenog rada
3. Steći sposobnost odabira i procjene primjerene teme za pisani rad
4. Steći sposobnost pripreme usmene prezentacije pismenog rada
5. Argumentirano usmeno predstaviti temu i teze završnog rada

### Sadržaj

1. Razgovor s mentorom o odabiru teme.
2. Razgovor o literaturi: vlastito pretraživanje i mentorova dopuna popisa literature.
3. Izvještaj i dogovor o literaturi.
4. Prva skica rada.
5. Istraživanj 1. Izvještaj o istraživanju 1.
6. Istraživanje 2. Izvještaj o istraživanju 2.
7. Izrada rada prema skici. Prva verzija.
8. Razgovor o prvoj verziji rada.
9. Revizija 1.
10. Revizija 2.
11. Razgovor o drugoj verziji rada.
12. Revizija 3.
13. Razgovor o konačnoj verziji rada.
14. Priprema i proba usmenog izlaganja.
15. Obrana rada pred komisijom.