



Poziv na predavanje iz ciklusa

**Kazališna putovanja**

Hrvatskoga društva kazališnih kritičara i teatrologa

**Igor Ružić:**

**SCENOGRAFIJA I SCENSKI PROSTOR U 21. STOLJEĆU**

(osvrst na izložbu *Praški kvadrijenale*,

Prag, od 6. do 16. lipnja 2019.)

Hrvatski centar ITI, Basaričekova 24, 10000 Zagreb

U četvrtak, 14. studenoga 2019.

17:30 – 18:30

Poštovane kolegice, poštovani kolege,

u sklopu novopokrenutoga programa Hrvatskoga društva kazališnih kritičara i teatrologa, ciklusa predavanja *Kazališna putovanja* kojima je cilj upoznati kolege, akademsku i kazališnu zajednicu te širu javnost s iskustvima naših članova na kazališnim putovanjima u Hrvatskoj i izvan njezinih granica, čast nam je i zadovoljstvo pozvati Vas na drugo u nizu predavanja, naslovljeno *Scenografija i scenski prostor u 21. stoljeću*. Predavanje će u Hrvatskome centru ITI u četvrtak, 14. studenoga 2019. godine s početkom u 17:30 održati Igor Ružić, a potaknuto je ovogodišnjom međunarodnom izložbom *Praški kvadrijenale*.

*Praški kvadrijenale* najveća je svjetska manifestacija posvećena scenografiji i scenskom prostoru. Četrnaesto izdanje tog festivala održano je od 6. do 16. lipnja 2019. uz sudjelovanje predstavnika 79 zemalja svijeta. Impresivne brojke od 800 sudionika i 600 izvedbi, radionica i predavanja dovoljno govore o organizacijskoj i produkcijskoj veličini projekta. Uz fokuse na nekoliko najkvalitetnijih i najzanimljivijih nacionalnih paviljona, predavanje će pokušati sumirati iskustvo tako velike ponude i naznačiti osnovne trendove u tretmanu scenografije i scenskog prostora u 21. stoljeću.

Igor Ružić istaknuti je kazališni kritičar, samostalni umjetnik, član Hrvatskoga društva kazališnih kritičara i teatrologa. Kritike i osvrte kontinuirano, više od dvadeset godina, objavljuje u Hrvatskoj i inozemstvu. Izbornik je i član prosudbenih povjerenstava niza kazališnih festivala i manifestacija.

