



Hrvatski glazbeni zavod
Kroatischer Musikverein
Croatian Music Institute

Gunduličeva 6a | HR 10000 Zagreb

Čast nam je pozvati Vas na

predavanje iz ciklusa

Subotom u Glazbenom

u Velikoj dvorani HGZ-a,

u subotu, 3. prosinca 2016. u 11 sati

Tamara Jurkić Sviben

**GLAZBENICI ŽIDOVSKOGA PODRIJETLA U SJEVERNOJ HRVATSKOJ:
IZMEĐU TRADICIJE I ASIMILACIJE**

Sudjeluje: **Sofija Cingula**, mezzosopran



Glazbenici židovskoga podrijetla u sjevernoj Hrvatskoj čine sastavni dio hrvatske glazbene kulture 19. i prve polovice 20. st., a djelovali su na dvije razine: brinući se za očuvanje vlastite tradicije u okviru židovskih društava i hramova i izgrađujući svojim skladbama i aktivnostima hrvatski glazbeni život. Ostavili su stoga vrijedan i zanimljiv trag u hrvatskoj kulturi na području skladateljstva, izvodilaštva i znanosti o glazbi. Mjesto i duhovna borba židovskih glazbenika između tradicije i asimilacije najjasnije se očituje u stvaralaštvu skladatelja Žige Hirschlera (1894–1941), Rikarda Schwarza (1897–1941/42?) i Arona Marka Rothmüllera (1904–1993) od kojih je svaki svojim radom i djelima povezoao židovsku tradiciju s tradicijom europskog društva čijim su se sastavnim dijelom osjećali. Predavanje prate izvedbe njihovih djela, a interpreti su Sofija Cingula, mezzosopran i Tamara Jurkić Sviben, glasovir.

Ulaz slobodan
